

ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННЫХ ЗНАНИЙ  
ИМЕНИ А.М. ШИРОКОВА»  
(Республика Беларусь, г. Минск)

УНИВЕРСИТЕТ ПРИ МЕЖПАРЛАМЕНТСКОЙ  
АССАМБЛЕЕ ЕврАзЭС  
(Российская Федерация, г. Санкт-Петербург)

НИЖЕГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)  
МОСКОВСКОГО ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО  
УНИВЕРСИТЕТА  
(Российская Федерация, г. Нижний Новгород)

**«СОВРЕМЕННЫЕ ЗНАНИЯ – В ЖИЗНЬ»**



**ПРОГРАММА  
XXIV Международной студенческой  
научно-практической конференции**

**24 апреля 2025 года**

Минск, 2025

## Место проведения конференции

Частное учреждение образования «Институт современных знаний имени А. М. Широкова», г. Минск, ул. Филимонова, 69

## Порядок работы конференции

**24 апреля 2025 года**

<b>10.00-10.15</b>	Открытие конференции	(ауд. № 413) Очная форма / Онлайн
<b>10.15-12.00</b>	Пленарное заседание	(ауд. № 413) Очная форма / Онлайн
<b>12.30-16.00</b>	Работа секций	Очная (заочная) форма
	Секция 1	(ауд. № 214)
	Секция 2	(ауд. № 413)
	Секция 3	(ауд. № 430)
	Секция 4	(ауд. № 330)
	Секция 5	(ауд. № 303)

## Регламент работы конференции

- |                                  |                    |
|----------------------------------|--------------------|
| 1. Доклад на пленарном заседании | до <b>20</b> минут |
| 2. Выступление в дискуссии       | до <b>5</b> минут  |
| 3. Доклад на секции              | до <b>7</b> минут  |

## **СОСТАВ**

### **организационного комитета конференции**

#### **Сопредседатели:**

- **Козлович Михаил Иванович**, проректор по учебной и научной работе, кандидат искусствоведения, доцент.
- **Спирина Марина Юрьевна**, проректор по научной работе Университета при МПА ЕврАзЭС, кандидат исторических наук, доцент;
- **Варгина Елена Алексеевна**, помощник директора по учебной и научной работе Нижегородского института (филиала) Московского гуманитарно-экономического университета, г. Нижний Новгород, кандидат философских наук.

#### **Секретарь:**

- **Бычкова Наталья Валерьевна**, заведующий кафедрой художественного творчества и продюсерства, кандидат искусствоведения, доцент.

#### **Члены оргкомитета:**

- **Иноземцева Ирина Евгеньевна**, декан гуманитарного факультета, кандидат культурологии, доцент;
- **Кузьминич Татьяна Васильевна**, декан факультета искусств, кандидат педагогических наук, доцент;
- **Мотульский Роман Степанович**, заведующий кафедрой менеджмента и коммуникаций, доктор педагогических наук, профессор;
- **Коновалов Илья Михайлович**, заведующий кафедрой дизайна, кандидат искусствоведения, доцент.

## ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

10.00–12.00

**Открытие конференции.** Вступительное слово участникам конференции:

- **Козлович Михаил Иванович**, кандидат искусствоведения, доцент, проректор по учебной и научной работе Института современных знаний имени А.М. Широкова.

- **Спирина Марина Юрьевна**, кандидат исторических наук, доцент, проректор по научной работе Университета при МПА ЕврАзЭС.

**Лемешенок Анастасия Евгеньевна** (*студент 4 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Включение мест памяти Великой Отечественной войны в активные туристические маршруты как эффективный способ коммеморации в условиях попыток фальсификации военной истории** (*Научный руководитель Рыбарева Елена Валерьевна, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Ягольник Александр Юрьевич** (*студент 1 курса факультета экономики и управления Нижегородского института (филиала) Московского гуманитарно-экономического университета, г. Нижний Новгород, Российская Федерация*) **Феномен героизма в контексте социокультурных трансформаций** (*Научный руководитель Варгина Елена Алексеевна, кандидат философских наук, помощник директора по учебной и научной работе Нижегородского института (филиала) Московского гуманитарно-экономического университета, г. Нижний Новгород, Российская Федерация*)

**Семенова Анастасия Васильевна** (*магистрант 2 курса Академии архитектуры и искусств Южного федерального университета, г. Ростов-на-Дону, Российская Федерация*) **Особенности разработки интерактивного путеводителя для детей** (*Научный руководитель*

**Кокуашвили Наталья Борисовна**, доцент, доцент кафедры дизайна Академии архитектуры и искусств Южного федерального университета, г. Ростов-на-Дону, Российская Федерация)

**Князькина Мерцана Игоревна** (студент 2 курса изобразительного искусства и народной художественной культуры Гжельского государственного университета, п. Электроизолятор, Московская обл., Российская Федерация) **Минимализм в искусстве и жизни** (Научный руководитель **Штольдер Наталья Владимировна**, кандидат искусствоведения, профессор, профессор кафедры изобразительного искусства и народной художественной культуры Гжельского государственного университета, п. Электроизолятор, Московская обл., Российская Федерация)

**Тетерина Алина Сергеевна** (магистрант факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Закономерности связей в дизайнерской деятельности и музыкальном творчестве** (Научный руководитель **Коновалов Илья Михайлович**, кандидат искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ**

*Руководитель секции:*

**Мотульский Роман Степанович**, заведующий кафедрой менеджмента и коммуникаций, доктор педагогических наук, профессор

*Секретарь секции:*

**Рыбарева Елена Валерьевна**, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций

**Бандалет Алина Сергеевна, Силкова Ангелина Михайловна** (*студенты 2 курса кафедры экономики, управления и права Международного института управления и предпринимательства, г. Минск, Республика Беларусь*) **Формирование коммуникативной компетентности современных специалистов в высших учебных заведениях** (*Научный руководитель Малащенко Вадим Григорьевич, кандидат социологических наук, доцент кафедры общеобразовательных дисциплин Международного института управления и предпринимательства, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Борисевич Екатерина Игоревна, Чикмарёва Дарья Михайловна** (*студенты 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Арт-площадки: инициативы в среде креативного пространства, творческой инфраструктуры** (*Научный руководитель Иноземцева Ирина Евгеньевна, кандидат культурологии, доцент, декан гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Борутенко Валерия Кирилловна** (*студент 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **«Нездоровые» пути формирования образа маскулинности** (*Научный руководитель Усовская Элина Аркадьевна, кандидат культурологии, доцент, профессор кафедры*

*менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)*

**Вильковская Дарья Николаевна** (*магистрант 1 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества** (*Научный руководитель Кожич Наталья Михайловна, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Золотухина Дана Вячеславовна** (*студент 5 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Организация концертной деятельности молодежного хореографического коллектива (на примере студии циркового искусства «Заркана»)** (*Научный руководитель Мотульский Роман Степанович, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Казак Иван Игоревич** (*студент 2 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Потенциал использования подходов стоицизма в воспитательном процессе учреждений образования** (*Научный руководитель Кузьминич Татьяна Васильевна, кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Комарова Ульяна Андреевна** (*студент 1 курса факультета социально-культурной деятельности Орловского государственного института культуры, г. Орёл, Российская Федерация*) **О роли движения «Волонтеры Победы» в формировании патриотизма у молодежи** (*Научный руководитель Домаренко Елена Васильевна, доцент, доцент кафедры социально-культурной деятельности и педагогики Орловского государственного института культуры, г. Орёл, Российская Федерация*)

**Кульбицкая Яна Витальевна** (студент 2 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **История театрального искусства в Беларуси: от народных истоков до современности** (Научный руководитель **Кадира Владислав Николаевич**, кандидат исторических наук, первый проректор Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Литвин Дарья Александровна** (студент 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Культура XX века как общий исторический тип** (Научный руководитель **Иноземцева Ирина Евгеньевна**, кандидат культурологии, доцент, декан гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Луцкая Виктория Павловна** (студент 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Искусственный интеллект в деятельности социокультурных учреждений** (Научный руководитель **Иноземцева Ирина Евгеньевна**, кандидат культурологии, доцент, декан гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Мазаник Илья Дмитриевич** (студент 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Особенности государственного строительства и этноконфессиональной политики Великого княжества Литовского (в сравнении со странами Западной Европы)** (Научный руководитель **Ткаченко Елизавета Дмитриевна**, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Новик Ксения Александровна** (студент 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Основные тенденции развития восточного типа культуры** (Научный руководитель **Иноземцева**



**Ирина Евгеньевна**, кандидат культурологии, доцент, декан гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Павлюк Виктория Алексеевна** (студент 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Роль глобализации в развитии современной художественной культуры** (Научный руководитель **Иноземцева Ирина Евгеньевна**, кандидат культурологии, доцент, декан гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Потоцкая Ирина Дмитриевна** (студент 4 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Роль куратора в формировании художественного высказывания: методологический аспект** (Научный руководитель **Рыбарева Елена Валерьевна**, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Пустошило Устиния Андреевна** (студент 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Изобразительное искусство Византии средних веков** (Научный руководитель **Иноземцева Ирина Евгеньевна**, кандидат культурологии, доцент, декан гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Романюк Карина Андреевна** (студент 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Социокультурный феномен рыцарства в мировой культуре** (Научный руководитель **Караулова Рабига Зияровна**, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Силуянова Виктория Валерьевна** (студент 1 курса факультета социально-культурной деятельности Орловского государственного института культуры, г. Орёл, Российская Федерация) **Современная**

**ярмарка как торговое предприятие и пространство досуга** (Научный руководитель **Домаренко Елена Васильевна**, доцент, доцент кафедры социально-культурной деятельности и педагогики Орловского государственного института культуры, г. Орёл, Российская Федерация)

**Шайко Полина Сергеевна** (студент 4 курса факультета математики и информационных технологий Витебского государственного университета имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь) **Роль современных технологий в развитии культуры** (Научный руководитель **Булгакова Наталья Валентиновна**, старший преподаватель кафедры информационных технологий и управления бизнесом Витебского государственного университета имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь)

**Шафранская Мария Вадимовна** (студент 3 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Трансформация мифологемы Тора как культурного героя** (Научный руководитель **Усовская Элина Аркадьевна**, кандидат культурологии, доцент, профессор кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

## **АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ РАЗВИТИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Магнушевская Светлана Андреевна** (студент 1 курса факультет экономики и права Барановичского государственного университета, г. Барановичи, Республика Беларусь) **Физкультурно-оздоровительная деятельность в школах как залог физически активного и здорового молодого поколения** (Научный руководитель **Лизакова Роза Алексеевна**, кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры теоретической и прикладной экономики Барановичского государственного университета, г. Барановичи, Республика Беларусь)

**Марусова Екатерина Николаевна** (*студент 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Гендерные проблемы современного спорта** (*Научный руководитель Майструк Анатолий Алексеевич, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный тренер Республики Беларусь, профессор кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Орловская Владислава Руслановна** (*студент 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **BMW в автоспорте** (*Научный руководитель Майструк Анатолий Алексеевич, кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный тренер Республики Беларусь, профессор кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Чехович Кристина Александровна** (*студент 3 курса юридического факультета Витебского государственного университета имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь*) **Развитие физической культуры во второй половине XIX – конце XX века в городе Витебске** (*Научный руководитель Пальвинский Егор Юрьевич, преподаватель кафедры физического воспитания и спорта Витебского государственного университета имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь*)

**ПЕРСПЕКТИВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ДИЗАЙНА**

*Руководитель секции:*

**Коновалов Илья Михайлович**, заведующий кафедрой дизайна, кандидат искусствоведения, доцент

*Секретарь секции:*

**Казакова Анелия Владиславовна**, доцент кафедры дизайна

**Бурак Ника Сергеевна** (*студент 2 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Информационные технологии в проектировании дизайна одежды** (*Научный руководитель Слепцов Владимир Фёдорович, кандидат технических наук, доцент, профессор кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Гузенок Анна Александровна** (*студент 3 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Использование технологий VR, AR и QR в образовании, производстве и науке** (*Научный руководитель Куденкова Наталья Фёдоровна, старший преподаватель кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Дубатовка Александра Олеговна** (*студент 4 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Эффективное использование Spine 2d в инди-геймдеве** (*Научный руководитель Маслеников Алексей Владимирович, старший преподаватель кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Жоховец Александра Сергеевна** (*студент 2 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Инновационные технологии в дизайне «умной одежды»** (*Научный руководитель Заговалко Татьяна Марьяновна, доцент кафедры дизайна Института*

*современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)*

**Захаренко Александра Андреевна, Поболовец Мария Александровна** (*студенты 3 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Арт-технологические векторы в моделировании одежды будущего** (*Научный руководитель Заговалко Татьяна Марьяновна, доцент кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Каафарани Александра Аббасовна** (*студент 2 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Особенности моделирования одежды методом наколки** (*Научный руководитель Кладиенко Алла Леонидовна, доцент, доцент кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Казакow Ян Валерьевич, Беличенко Анастасия Александровна** (*студенты 3 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Вычислительные технологии в дизайне костюма** (*Научный руководитель Слепцов Владимир Фёдорович, кандидат технических наук, доцент, профессор кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Касперович Елизавета Николаевна** (*студент 3 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Причины и обоснования стилизации 3D-графики под 2D** (*Научный руководитель Казакова Анелия Владиславовна, доцент кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Касьян Артемий Сергеевич** (*студент 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **История успеха Рика Оуэнса** (*Научный руководитель Караулова Рабига Зияровна, старший*

преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Кобылкова Яна Вадимовна** (студент 4 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Дадаистские принципы в инди-разработке** (Научный руководитель **Шершень Наталья Вацлавовна**, старший преподаватель кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Ковш Карина Юрьевна** (студент 4 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **2D-анимация посредством 3D-технологий. Как программисты переизобрели анимацию** (Научный руководитель **Шершень Наталья Вацлавовна**, старший преподаватель кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Копач Ксения Викторовна** (студент 2 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Влияние AR-технологий на дизайн и искусство** (Научный руководитель **Коновалов Илья Михайлович**, (кандидат искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Кулик София Сергеевна** (студент 4 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Проблема оптимизации компьютерных игр** (Научный руководитель **Шершень Наталья Вацлавовна**, старший преподаватель кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Курбанова Александра Дмитриевна** (студент 2 курса кафедры изобразительного искусства и народной художественной культура Гжельского государственного университета, п. Электроизолятор, Московская обл., Российская Федерация) **Гжельская роспись как перспективное направление дизайна интерьера** (Научный руководитель **Штольдер Наталья Владимировна**, кандидат

*искусствоведения, профессор, профессор кафедры изобразительного искусства и народной художественной культуры Гжельского государственного университета, п. Электроизлятор, Московская обл., Российская Федерация)*

**Мельникова Мария Игоревна** (*студент 2 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Из опыта работы над анимационным проектом** (*Научный руководитель Казакова Анелия Владиславовна, доцент кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Нечепоренко Виктория Андреевна** (*студент 2 курса кафедры дизайна Южного федерального университета, г. Ростов-на-Дону, Российская Федерация*) **Изучение значения иллюстрации в графическом дизайне** (*Научный руководитель Гадзиян Юлия Вячеславовна, кандидат технических наук, доцент, доцент кафедры дизайна Южного федерального университета, г. Ростов-на-Дону, Российская Федерация*)

**Осиновская Анжелика Артуровна** (*студент 5 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Синергия механики point-and-click и жанра визуальной новеллы** (*Научный руководитель Шершень Наталья Вацлавовна, старший преподаватель кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Полевой Данила Александрович** (*студент 5 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Современные технологии для дизайн-проектирования** (*Научный руководитель Казакова Анелия Владиславовна, доцент кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Станкевич Никита Александрович** (*студент 3 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Применение современных информационных САПР в конструкторско-технологическом**

**процессе дизайн-проектирования** (*Научный руководитель Заговалко Татьяна Марьяновна, доцент кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Суша Даниил Николаевич** (*студент 5 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Использование 3D-объектов в 2D-проектах** (*Научный руководитель Казакова Анелия Владиславовна, доцент кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Тан Цзюньюй** (*магистрант кафедры истории и теории искусств Белорусской государственной академии искусств, г. Минск, Республика Беларусь*) **Чжан Пэйли. «На море»: Диалог археологии видеосреды и медийного техницизма** (*Научный руководитель Кенигсберг Екатерина Яковлевна, кандидат искусствоведения, доцент, начальник отдела международных связей Белорусской государственной академии искусств, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Шишиц Софья Игоревна** (*студент 3 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Влияние творчества Тима Бертона на мировую практику кукольных анимаций** (*Научный руководитель Казакова Анелия Владиславовна, доцент кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)



**МУЗЫКА В ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ**

*Руководитель секций:*

**Моголина Марина Петровна**, доцент кафедры художественного творчества и продюсерства, кандидат искусствоведения, доцент

*Секретарь секции:*

**Краутер-Троянович Татьяна Михайловна**, доцент кафедры художественного творчества и продюсерства

**Батькова Яна Андреевна** (*студент 3 курса фортепианного и композиторско-музыковедческого факультета Белорусской государственной академии музыки, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Концертные и симфонические сочинения для органа французских композиторов второй половины XIX – первой половины XX века** (*Научный руководитель Шнайдер Вера Андреевна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории музыки и музыкальной белорусистики Белорусской государственной академии музыки, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Боровик Елизавета Анатольевна** (*студент 4 курса фортепианного и композиторско-музыковедческого факультета Белорусской государственной академии музыки, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Стилистические особенности российской киномузыки второй половины XX века (на материале творчества М. Вайнберга)** (*Научный руководитель Карпилова Антонина Алексеевна, кандидат искусствоведения, доцент, заведующий отделом экранных искусств Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Ван Цзяци** (*магистрант фортепианного и композиторско-музыковедческого факультета Белорусской государственной академии музыки, г. Минск, Республика Беларусь*) **Музыка как транстемпоральный код культурного пространства: от архаических практик к современным вызовам** (*Научный руководитель Запевалова Людмила Георгиевна, кандидат*

*искусствоведения, доцент, доцент кафедры теории музыки Белорусской государственной академии музыки, г. Минск, Республика Беларусь)*

**Дасюкевич Екатерина Денисовна, Дайех Диана Ваельевна** (*студенты 3 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Синхробуффонада как инструмент саморегуляции в исполнительской деятельности студентов-вокалистов (в контексте творческого метода Т. М. Краутер-Троянович)**

(*Научный руководитель Немогай Светлана Николаевна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры художественного творчества и продюсерства Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Ковшик Яна Владимировна** (*студент 3 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Гастрольная аттрактивность белорусских городов последней трети XIX века сквозь призму концертной деятельности Игнация Яна Падеревского**

(*Научный руководитель Немогай Светлана Николаевна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры художественного творчества и продюсерства Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Коник Нина Дмитриевна** (*студент 2 курса факультета художественной культуры Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Музычно-шумавое рашэнне спектакля ў сучасным драматычным тэатры (на прыкладзе пастаноўкі “Вечар” РТБД)**

(*Научный руководитель Бабич Татьяна Николаевна, кандидат искусствоведения, доцент, профессор кафедры теории и истории искусства Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Косаржевский Арсений Вячеславович** (*студент 1 курса факультета искусств Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**«Времена года» А. Вивальди в современных гитарных аранжировках**

(*Научный руководитель Моголина Марина Петровна, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры художественного творчества*

*и продюсерства Института современных знаний имени А.М. Широкова,  
г. Минск, Республика Беларусь)*

Секция 4.

ауд. 330

## **ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КАК ОСНОВА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

*Руководитель секции:*

**Володько Светлана Михайловна**, доцент кафедры менеджмента и коммуникаций, кандидат педагогических наук, доцент

*Секретарь секции:*

**Колесник Татьяна Викторовна**, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций

**Богданова Елизавета Константиновна** (*студент 3 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Влияние языка на брендинг и маркетинг в международной среде** (*Научный руководитель Володько Светлана Михайловна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Бурая Кристина Васильевна** (*студент 3 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **О наследии великого ученого-лингвиста С. Г. Тер-Минасовой: важность изучения его для специалистов в области межкультурной коммуникации** (*Научный руководитель Володько Светлана Михайловна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Бычко Ольга Дмитриевна, Соловей Екатерина Сергеевна** (*студенты 3 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Межкультурная компетенция и толерантность как основы доверия в межкультурной коммуникации** (*Научный*

руководитель **Ролич Оксана Александровна**, магистр филологических наук, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Демченко Александра Владимировна** (студент 3 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Влияние современных технологий и социальных медиа на английский язык** (Научный руководитель **Володько Светлана Михайловна**, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Климова Полина Денисовна, Лукович Анна Андреевна** (студенты 3 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Актуальные проблемы формирования межкультурной компетенции в процессе образования** (Научный руководитель **Ролич Оксана Александровна**, магистр филологических наук, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Конашук Ярослава Валерьевна** (студент 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Национальная символика как проявление коллективной идентичности** (Научный руководитель **Романова Татьяна Александровна**, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Кохан Павел Игоревич** (студент 3 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Об особенностях высококонтекстной деловой коммуникации** (Научный руководитель **Володько Светлана Михайловна**, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Ксенофонтова Ксения Александровна** (студент 3 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **О ключевых компетенциях молодого специалиста** (Научный руководитель **Володько Светлана Михайловна**, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Куренков Алексей Родионович** (студент 3 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Влияние англоязычного юмора на окружающий мир** (Научный руководитель **Новиков Валерий Витальевич**, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Лю Синью** (магистрант 1 года обучения кафедры педагогики и проблем развития образования Белорусского государственного университета, г. Минск, Республика Беларусь) **Социализация иностранных студентов посредством применения технологии обучения в сотрудничестве в преподавании русского языка как иностранного** (Научный руководитель **Петрашевич Инна Ивановна**, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и проблем развития образования Белорусского государственного университета, г. Минск, Республика Беларусь)

**Михновец Анастасия Николаевна** (студент 3 курса факультета гуманитарного знания и коммуникаций Витебского государственного университета имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь) **Роль фразеологического компонента в заголовках (на материале английского языка)** (Научный руководитель **Турковская Елена Веславовна**, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры мировых языков Витебского государственного университета имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь)

**Мохорев Денис Александрович, Чеботаренко Карина Ивановна** (студенты 2 курса факультета международных экономических отношений Белорусского государственного экономического университета, г. Минск, Республика Беларусь)

**Невербальные сигналы в межкультурном взаимодействии и их влияние на бизнес** (Научный руководитель **Лукьянюк Татьяна Михайловна**, старший преподаватель кафедры международного бизнеса Белорусского государственного экономического университета, г. Минск, Республика Беларусь)

**Новиков Ростислав Ярославович** (студент 3 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Идентичности и их влияние на коммуникативное поведение в межкультурном и профессиональном общении** (Научный руководитель **Ламинская Татьяна Александровна**, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Подшевадлова Елизавета Дмитриевна** (студент 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Толерантность как условие эффективной межкультурной коммуникации** (Научный руководитель **Романова Татьяна Александровна**, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Рожанова Алина Сергеевна** (студент 4 курса факультета гуманитарного знания и коммуникации Витебского государственного университета имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь) **Англицизмы сферы IT на страницах периодической печати** (Научный руководитель **Вардомацкий Леонид Михайлович**, кандидат филологических наук, доцент, заместитель декана по учебной работе факультета гуманитарного знания и коммуникаций Витебского государственного университета имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь)

**Тарасевич Ангелина Леонидовна** (студент 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь) **Национальная идентичность как часть имиджа страны** (Научный руководитель **Романова Татьяна Александровна**, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь)

**Шведова Карина Александровна** (*студент 3 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Об особенностях межкультурного диалога с представителями низкоконтекстных культур** (*Научный руководитель Володько Светлана Михайловна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Юнгвирт Ванесса** (*студент 4 курса факультета гуманитарного знания и коммуникации Витебского государственного университета имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь*) **Полисемия и омонимия экономической терминологии немецкого языка** (*Научный руководитель Василькова Марина Васильевна, магистр филологических наук, старший преподаватель кафедры германской филологии Витебского государственного университета имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь*)

Секция 5.

ауд. 303

## **МЕНЕДЖМЕНТ И ЭКОНОМИКА В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ**

*Руководитель секции:*

**Мицкевич Юлия Владимировна**, доцент кафедры менеджмента и коммуникаций, кандидат педагогических наук, доцент

*Секретарь секции:*

**Мякотина Наталья Алиевна**, доцент кафедры менеджмента и коммуникаций, кандидат экономических наук, доцент

**Барабаш Станислава Владимировна** (*магистрант 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Особенности создания и управления независимым электронным музыкальным проектом** (*Научный руководитель Усовская Элина Аркадьевна, кандидат культурологии, доцент, профессор кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Борисёнок Александра Викторовна** (*студент 4 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Репрезентация национально-культурных ценностей в социальной рекламе Беларуси и США** (*Научный руководитель Колесник Татьяна Викторовна, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Бурая Арина Андреевна** (*студент 4 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Реклама и национальные традиции** (*Научный руководитель Ширяева Наталья Николаевна, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Гриц Владислав Андреевич** (*студент 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Использование мемов в сфере рекламы** (*Научный руководитель Слепцов Владимир Фёдорович, кандидат технических наук, доцент, профессор кафедры дизайна Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Данько Ольга Александровна** (*магистрант 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Инфотейнмент как прием подачи информации в информационно-аналитических программах** (*Научный руководитель Мицкевич Юлия Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Евченко Егор Вячеславович, Весна Артем Александрович** (*студенты 2 курса факультета экономики и права Барановичского государственного университета, г. Барановичи, Республика Беларусь*) **Значение сферы туризма для экономики Республики Беларусь** (*Научный руководитель Харкевич Ирина Станиславовна, магистр*



*экономических наук, старший преподаватель кафедры теоретической и прикладной экономики Барановичского государственного университета, г. Барановичи, Республика Беларусь)*

**Журавкевич Дарья Сергеевна** (*студент 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Диалектика взаимосвязи этики и политической экономии на примере социальных теорий Карла Маркса и Фридриха Энгельса** (*Научный руководитель Жуковец Владимир Михайлович, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Карнацевич Анастасия Викторовна** (*магистрант 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Инклюзивные фестивали как экономически устойчивая модель** (*Научный руководитель Усовская Элина Аркадьевна, кандидат культурологии, доцент, профессор кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Клейменова Марина Алексеевна** (*студент 2 курса экономического факультета Международного института управления и предпринимательства, г. Минск, Республика Беларусь*) **Цифровые платформы как новый формат потребления культурных продуктов** (*Научный руководитель Доброродный Данила Григорьевич, кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой общеобразовательных дисциплин Международного института управления и предпринимательства Международного института управления и предпринимательства, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Петровская Виктория Николаевна** (*студент 3 курса факультета технологий управления и гуманитаризации Белорусского национального технического университета, г. Минск, Республика Беларусь*) **Особенности маркетинговой деятельности в сфере культуры** (*Научный руководитель Лебедева Ксения Олеговна, преподаватель кафедры экономики и права Белорусского национального технического университета, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Прокопьев Игорь Сергеевич** (*магистрант 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Генезис развлекательных телешоу «Фактор.VY», «100 вопросов взрослому», «Добрый вечер!»: роль продюсера** (*Научный руководитель Стежко Наталья Григорьевна, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Пустошило Устиния Андреевна, Новик Ксения Александровна** (*студенты 1 курса гуманитарного факультета Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*) **Особенности реализации процессов производства, распределения, обменов и потребления на разных исторических этапах развития** (*Научный руководитель Жуковец Владимир Михайлович, старший преподаватель кафедры менеджмента и коммуникаций Института современных знаний имени А.М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь*)

**Сейранова Майя Кареновна** (*студент 1 курса факультета высшего образования Армавирского лингвистического социального института, г. Армавир, Российская Федерация*) **Менеджмент в киноиндустрии на современном этапе развития России** (*Научный руководитель Коновалова Эмма Камоевна, кандидат филологических наук, доцент, проректор по научно-исследовательской работе и качеству образования Армавирского лингвистического социального института, г. Армавир, Российская Федерация*)

**Чембрович Елизавета Юрьевна** (*студент 2 курса факультета экономики и права Барановичского государственного университета, г. Барановичи, Республика Беларусь*) **Управление культурными проектами: методы и инструменты эффективного менеджмента** (*Научный руководитель Костюкевич Елена Анатольевна, магистр экономики и управления, руководитель секции маркетинга и менеджмента, старший преподаватель кафедры теоретической и прикладной экономики Барановичского государственного университета, г. Барановичи, Республика Беларусь*)